КОМИТЕТ АДМИНИСТРАЦИИ РУБЦОВСКОГО РАЙОНА ПО ОБРАЗОВАНИЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КУЙБЫШЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

«Принято»
педагогическим советом
протокол № 1 от «29» августа 2024 г.

«Утверждено»
Директор
МБОУ «Куйбышевская СОШ»
_____О.П. Чернова
Приказ № 342 от «29» августа 2024 г.

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Юный корреспондент»
на 2024-2025 учебный год
для учащихся 7-8 классов

Автор-составитель:
Штырц Инна Эдуардовна,
учитель немецкого языка,
высшая категория

п. Куйбышево, 2024 г.

Пояснительная записка

Программа «**Юный корреспондент»** реализуется на базе центра «Точка роста» в МБОУ «Куйбышевская СОШ», которая обеспечивает реализацию образовательных программ внеурочной деятельности, разработанных в соответствии с требованиями законодательства в сфере образования и с учетом рекомендаций Федерального оператора.

Данная рабочая программа разработана на основе:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального закона Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
3. Распоряжения Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
4. Постановления Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28);
7. СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Планируемые результаты

Личностные результаты предусматривают:

- Формирование активной жизненной позиции.
- Формирование умения оценивать ситуации из школьной жизни с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.
- Формирование умения выбирать смысловые установки для своих действий ипоступков

Метапредметными результатами являются:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебныедействияв соответствии с поставленной задачей и условием е реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками прирешении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты:

- члены кружка познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
- приобретут умение работать в проектном режиме при создании выпусков газеты;
- приобретут опыт уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- приобретут первоначальные навыки работы с необходимым оборудованием в процессе создания школьной газеты;
- научатся работать над выполнением заданием редакции индивидуально, научатся распределять работу между участниками проекта;
- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях кружка и следовать им;
- поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- использовать современные технические средства цифрового

видеооборудования и разрабатывать основные этапы работы в приложениях «Кино и ТВ» и «Фотография»;

- выполнять видеомонтаж и использовать алгоритм редактирования видеоизображений при создании видеоролика;
- монтировать видеофильмы в видеоредакторе приложения «Кино и ТВ».
- Обучающиеся получат возможность научиться:
  - производить захват видеофайлов;
  - импортировать заготовки видеофильма;
  - редактировать и группировать клипы;
  - монтировать звуковую дорожку видеофильма;
  - создавать титры;
  - экспортировать фотографии и видеофайлы.

Формы и методы работы

Основными принципами работы являются учёт возрастных особенностей, доступность, последовательность, системность, эффективность, личностно- ориентированный подход, сочетание индивидуальной и коллективной форм работы.

Основной формой организации учебного процесса является учебное занятие через организацию индивидуальной, групповой и коллективной работы, конкурсов, викторин, массовых мероприятий, исследовательской работы в библиотеке, Интернете; психологических практикумов-тренингов; ролевых ситуационных игр; просветительских проектов, экскурсий, целевых прогулок, заочного путешествия.

Основные направления деятельности

Социальная. «Школьная газета» - способ познания социального, политического устройства общества.

Информационная. «Школьная газета» – форма передачи информации о событиях и фактах из жизни школы.

Образовательная. Подготовка номеров газеты требует вовлечения учащихся в различные формы деятельности: они получают возможность попробовать свои силы в качестве корреспондента, наборщика, корректора, редактора и др. Обучаются современным технологиям, занятия проходят с использованием ИКТ. В результате работы по выпуску газет возрастает их мотивация к обучению.

Воспитательная. Организация деятельности учащихся позволяет с пользой занять их свободное время. Реализуется задача раннего профориентирования.

Коммуникативная. Подготовка газеты к выпуску – дело коллективное, в процессе работы над выпуском дети общаются с разными людьми. Коллегиальное решение всех вопросов, общение способствуют развитию коммуникативных качеств учащихся.

Программа предназначена для учащихся 7-8 классов и рассчитана на 1 год обучения.

Количество часов в год: 34 часа в год (1 час в неделю)

Продолжительность одного занятия: 40 минут

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов		Дата
		Теория	Практика	
1	Водное занятие. Инструктаж по ТБ. Утверждение плана работы. Повторение известных фактов о профессии журналиста.	0,5	0,5	
2	«Творческий отчет «Летние каникулы»	0	1	
3	Художник-иллюстратор. Основы оформительской работы	0,5	0,5	
4	Художник-иллюстратор. Основы оформительской работы	0,5	0,5	
5	Виды газетных и журнальных публикаций. Проблемная статья	0,5	0,5	
6	Выпуск номера газеты « Большая перемена»	0	1	
7	Журналистский эксперимент. Эксперимент как метод и жанр современной журналистики. Динамичность и "живое" наглядное изложение. Соединение аналитического начала и репортажного.	0,5	0,5	
8	Журналистский эксперимент. Практическая работа	0	1	
9	Социальная культура журналиста, социальная аргументация журналиста, особенности проведения социального опроса.	0,5	0,5	
10	Интервью как универсальный метод получения информации. Виды интервью: интервью-монолог, интервью-сообщение, интервью-диалог, интервью-зарисовка, интервью-мнение, анкета, опрос. Логика интервью. Моделирование ситуации.	0,5	0,5	
11	Интервью как универсальный метод	0	1	

	получения информации. Практическая работа.			
12	Обзор печатных изданий	0,5	0,5	
13	Выпуск номера газеты «Большая перемена»	0,5	0,5	
14	Предмет отзыва. Цели и задачи. Логический план отзыва.	1	0	
15	Отзыв на статью.	0	1	
16	Формирование «информационного багажа» журналиста.	0,5	0,5	
17	Встреча с интересными людьми	0	1	
18	«Репортаж. Фоторепортаж. Видеорепортаж» Метод наблюдения. Фиксация в тексте его хода и результатов.	0,5	0,5	
19	Критерий отбора события для репортажа, предметная основа жанра. Оперативность, динамичность, наглядность.	0,5	0,5	
20	Событийный репортаж (оперативность, хронологичность), познавательный репортаж (в основе тема, а не событие), спортивный репортаж.	0,5	0,5	
21	Выпуск номера газеты «Большая перемена»	0	1	
22	Нетрадиционные методы сбора информации (прогнозирование, биографический метод)	1	0	
23	Интервью. Обработка информации.	0	1	
24	Деловая игра	0	1	
25	Встреча с интересными людьми	0	1	
26	Конкурс «Моя полоса» на лучшую статью в газету.	0,5	0,5	
27	Интеллектуальные, логические задачи.	0,5	0,5	
28	Интернет-журналистика.	0,5	0,5	
29	Этика и мораль. Поступок и мотив. Плагиат.	0	1	
30	Этика и мораль. Поступок и мотив. Плагиат.	0,5	0,5	
31	Выпуск номера газеты «Большая перемена»	0	1	
32	Анализ выпуска. Портфель достижений.	0	1	
33	Портфель достижений. Творческий отчет.	0	1	
34	Творческий отчет. Анализ итогов работы.	0	1	

Список литературы и Интернет-ресурсов

1. Вакурова Н. В., Московкин Л.И. Типология жанров современной экранной продукции : Учебное пособие. - Москва, 1997. URL: http://evartist.narod.ru/text3/08.htm
2. Васильева Л. А. Делаем новости!: Учебное пособие. - М.: Аспект Пресс, 2003. URL: http: //evartist.narod.ru/text5/23 .htm
3. Ворошилов В. В. Журналистика: Учебник. 2-е изд. - СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2000.
4. Гальперина. Е. Исповедь редактора // URL: http://millionsbooks.org/book_183_glava_22_E._Galperina._Ispoved_redaktor.ht ml
5. Жанры телевизионной журналистики // Телевизионная журналистика / ред. Г. В. Кузнецов, В. Л. Цвик, А.Я. Юровский. — М. : Высшая школа, 2002. URL: http://evartist.narod.ru/text6/32.htm
6. Лазутина Г. В. Основы творческой деятельности журналиста. - М.: Аспект Пресс, 2001. URL: http: //evartist.narod.ru/text6/3 9 .htm
7. Лозовский Б. Н. Методика сбора информации // Основы творческой деятельности журналиста / ред.-сост. С. Г. Корконосенко. - СПб., 2000. — URL: http://evartist.narod.ru/text5/62.htm
8. Русский язык и культура речи : Учебное пособие для студентов высших учебных заведений под ред. В. И. Максимова. - М., 2001. URL: http: //www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/index.htm
9. Система средств массовой информации России : Учебное пособие для вузов / под ред. Я. Н. Засурского. - М.: Аспект Пресс, 2001. URL: http://www.evartist.narod.ru/text/61.htm
10. Тертычный А. А. Жанры периодической печати. - М.: Аспект Пресс, 2002. URL: http: //www.evarti st .narod.ru/text2/01 .htm
11. Шостак М. И. Репортёр: профессионализм и этика. - М.: Изд. РИП- холдинг, 2003. URL: http://evartist.narod.ru/text/08.htm
12. BBC Academy. Школа журналистики. URL:
13. Вакурова Н. В., Московкин Л.И. Типология жанров современной экранной продукции : Учебное пособие. - Москва, 1997. URL: http://evartist.narod.ru/text3/08.htm
14. Васильева Л. А. Делаем новости!: Учебное пособие. - М.: Аспект Пресс, 2003. URL: http: //evartist.narod.ru/text5/23 .htm
15. Ворошилов В. В. Журналистика: Учебник. 2-е изд. - СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2000.
16. Гальперина. Е. Исповедь редактора // URL: http://millionsbooks.org/book_183_glava_22_E._Galperina._Ispoved_redaktor.ht ml
17. Жанры телевизионной журналистики // Телевизионная журналистика / ред. Г. В. Кузнецов, В. Л. Цвик, А.Я. Юровский. — М. : Высшая школа, 2002. URL: http://evartist.narod.ru/text6/32.htm
18. Лазутина Г. В. Основы творческой деятельности журналиста. - М.: Аспект Пресс, 2001. URL: http: //evartist.narod.ru/text6/3 9 .htm
19. Лозовский Б. Н. Методика сбора информации // Основы творческой деятельности журналиста / ред.-сост. С. Г. Корконосенко. - СПб., 2000. — URL: http://evartist.narod.ru/text5/62.htm
20. Русский язык и культура речи : Учебное пособие для студентов высших учебных заведений под ред. В. И. Максимова. - М., 2001. URL: http: //www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/index.htm
21. Система средств массовой информации России : Учебное пособие для вузов / под ред. Я. Н. Засурского. - М.: Аспект Пресс, 2001. URL: http://www.evartist.narod.ru/text/61.htm
22. Тертычный А. А. Жанры периодической печати. - М.: Аспект Пресс, 2002. URL: http: //www.evarti st .narod.ru/text2/01 .htm
23. Шостак М. И. Репортёр: профессионализм и этика. - М.: Изд. РИП- холдинг, 2003. URL: http://evartist.narod.ru/text/08.htm